

Broj: 122/19-04/01  
Rijeka, 15. travnja 2019. godine

**ZAPISNIK**  
**s 6. sjednice Upravnog vijeća**  
**Muzeja moderne i suvremene umjetnosti**

Sjednica Upravnog vijeća održana je dana **15. 4. 2019. godine** u prostorijama Muzeja moderne i suvremene umjetnosti (dalje: MMSU), Krešimirova 26c, s početkom u **14,30 sati**.

Nazočni članovi Upravnog vijeća: Damir Šegota, Volga Rena, Sabina Salamon i Diana Zrilić.

Opravдано одсутан: Damir Stojnić.

Ostali nazočni: Ivo Matulić, p.p. ravnatelja.

Zapisnik vodi: Snježana Šinčić, savjetnica za pravne poslove.

Sukladno članku 12. Poslovnika o radu Upravnog vijeća Muzeja moderne i suvremene umjetnosti (dalje: Poslovnik), sjednicu je otvorila i njome predsjedavala predsjednica Upravnog vijeća Sabina Salamon. Temeljem članka 11. Poslovnika utvrđeno je da je na sjednici prisutna većina članova Upravnog vijeća, stoga je ispunjen uvjet za pravovaljano donošenje odluka te se predlaže sljedeći

**Dnevni red**

- 1. Verifikacija zapisnika s 5. sjednice Upravnog vijeća**
- 2. Izvješće MMSU-a za razdoblje 1. 1. – 31. 3. 2019. godine**
- 3. Ovlaštenje za sklapanje ugovora o darovanju umjetničkog rada autora Marka Tadića**
- 4. Razno**

Predloženi dnevni red JEDNOGLASNO je prihvaćen te se prešlo na raspravljanje o pojedinim točkama istoga kako slijedi:

Ad.1.

S obzirom da na zapisnik s 5. sjednice Upravnog vijeća nije bilo primjedbi, isti je JEDNOGLASNO prihvaćen.

Ad.2.

Izvješće za proteklo tromjesečno razdoblje iznio je Ivo Matulić. Naveo je kako su iz prethodne godine u 2019. "prenesene" tri izložbe: skupna izložba "Bijeg" u sklopu projekta Risk change, izložba Ane Sladetić „Opažanja na marginama vidljivosti“ te retrospektivna izložba Davora Dundare "Šarenim mrak". Zatim su realizirane i izložbe: „Hrpa Anastazija“ Dordja Jandrića, "nikada do sada viden rad nevidenog umjetnika" Gorana Trbuljaka, "Hommage crtežu" - izložba iz zbirke MMSU-a te skupna izložba "Domaće ljekarije", koje su popraćene edukacijskom i izdavačkom djelatnošću.

Paralelno s izložbenim, edukacijskim i izdavačkim aktivnostima, odvijale su se i ostale redovne aktivnosti: briga o muzejskoj gradi, djelatnost knjižnice, djelatnost dokumentacije, stručni rad djelatnika/ca, rad na EU projektima Risk change i *Kultura dopolavora - jučer, danas, sutra*, poslovi vezani s vođenjem Rezidencije Kamov te opći poslovi. U izvještajnom razdoblju u MMSU-u su zaposlene i tri osobe, nakon provedenih javnih natječaja, i to na radna mjesta: voditelj odnosa s javnošću, muzejski pedagog te kustos, sve na određeno vrijeme.

Na upit Damira Šegote vezano uz razlog pokretanja prekršajnog postupka (u Izvješću pod 0. Opći poslovi, 1) Sudski postupci), Ivo Matulić je objasnio da se radi o postupku koji je uslijedio nakon što je Inspektorat rada, Područnog ureda u Rijeci prilikom svog nadzora utvrdio da u tekstu javnog natječaja koji je lani raspisan za radno mjesto „projektni administrator“ nedostaje poveznica na stranicu Ministarstva hrvatskih branitelja s popisom dokaza za ostvarivanje prava prednosti pri zapošljavanju te da su dvije osobe koje su, na osnovu predmetnog javnog natječaja zaposlene na citiranom radnom mjestu, na HZMO prijavljene sa zakašnjnjem.

Nadalje, izloženi su i finansijski pokazatelji tromjesečnog poslovanja MMSU-a koji upućuju na to da je plan prihoda i rashoda uskladen, s time da su znatnija sredstva utrošena u svrhu provođenja projekata Risk change i Rijeka 2020 - Europska prijestolnica kulture (u sklopu kojega veći dio otpada na izložbu Gorana Trbuljaka).

Nakon kraće rasprave, Upravno vijeće JEDNOGLASNO je donijelo sljedeću

## ODLUKU

I.

**Prihvata se Izvješće Muzeja moderne i suvremene umjetnosti za razdoblje od 1. 1. – 31. 3. 2019. godine koje je sastavni dio ove Odluke**

II.

**Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.**

Ad.3.

Pod ovom točkom dnevnog reda Ivo Matulić obrazlaže članovima Upravnog vijeća prijedlog donacije rada umjetnika Marka Tadića pod nazivom *Dogadaji koje treba zaboraviti*. Kako je riječ o donaciji, tj. stjecanju imovine pojedinačne vrijednosti veće od 70.000,00 kuna, to sukladno odredbama Statuta MMSU-a o istome treba odlučiti Upravno vijeće, a u smislu davanja ovlaštenja ravnatelju (u konkretnom slučaju opunomoćeniku ravnatelja) za stjecanje predmetne građe, odnosno za sklapanje ugovora o darovanju.

Stoga je JEDNOGLASNO donešena sljedeća

## ODLUKA

I.

**Ovlašćuje se opunomoćenika ravnatelja Muzeja moderne i suvremene umjetnosti Ivu Matulića za sklapanje ugovora o darovanju umjetničkog rada pod nazivom *Dogadaji koje treba zaboraviti* s autorom Markom Tadićem, procijenjene vrijednosti u iznosu od ukupno 110.000,00 kn (slovima: stodesetisućakuna).**

II.

**Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.**

Ad.4.

S obzirom da na prošloj sjednici uz Odluku o prihvaćanju Izvješća MMSU-a za 2018. godinu donešenu pod točkom 2. dnevnog reda greškom nije bio priložen Obrazac finansijskog izvješća za period od 1.1. – 31.12.2018. godine, članovi Upravnog vijeća su JEDNOGLASNO donijeli

## ZAKLJUČAK

**Obrazac finansijskog izvješća za period od 1. 1. – 31. 12. 2018. godine čini sastavni dio Odluke o prihvaćanju Izvješća Muzeja moderne i suvremene umjetnosti za 2018. godinu.**

Ivo Matulić je zatim informirao članove Upravnog vijeća o tome kako je pripremljen rebalans finansijskog plana, koji je ujedno predviđen Upravnom vijeću, a sastoji se prvenstveno u povećanju planiranih sredstava na ime komunalne naknade te digitalizacije, kao i u povećanju imovine zbog izvršenih i planiranih donacija.

Na kraju je izvjestio naznačeno o tome kako je zajedno sa Sabinom Salamon posjetio PIK d.d. Rijeka kojemu Grad Rijeka još uvijek nije ponudio adekvatno rješenje za preseljenje u novi prostor, stoga MMSU trenutno ne može računati na prostorije koje se nalaze na drugom katu zgrade, kako bi konačno smjestio preostali inventar i muzejsku građu.

Nakon svega iznesenog, Sabina Salamon je zaključila sjednicu Upravnog vijeća u 15,25 sati.

Tajnica Upravnog vijeća:

Snježana Šindić

Predsjednica Upravnog vijeća: